

ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ
ΗΜΕΡΗΣΙΩΝ – ΕΣΠΕΡΙΝΩΝ ΓΕΝΙΚΩΝ ΛΥΚΕΙΩΝ 2025
ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

Σχολιασμός θεμάτων

Τα κείμενα και το θέμα της έκθεσης (Θέμα Δ) αφορούν στην δημιουργικότητα του ανθρώπου εστιάζοντας στον ρόλο του σχολείου στην ανάπτυξή της.

Τα θέματα μπορούν να χαρακτηριστούν μετρίας δυσκολίας.

Θέμα Α

Είναι εύκολο να εντοπιστεί το απόσπασμα από το οποίο θα αντλήσουν τις πληροφορίες για την απάντηση, ωστόσο αναμένεται να δυσκολευτούν οι μαθητές στην αναδιατύπωση των πληροφοριών.

Θέματα Β

Εξετάζονται βασικά κεφάλαια της θεωρίας. Δεν αναμένεται να δυσκολευτούν όσοι μαθητές έχουν διαβάσει την θεωρία ικανοποιητικά.

Θέμα Γ

Δόθηκε ένα κείμενο εύκολο στην κατανόηση. Ωστόσο επειδή πρόκειται για πεζό κείμενο, οι μαθητές/ μαθήτριες θα έπρεπε να προσέξουν να γράψουν ερμηνευτικό σχόλιο και να μην περιοριστούν σε αναδιήγηση της ιστορίας. Υπάρχει πλήθος κειμενικών δεικτών που θα μπορούσαν να αξιοποιήσουν στην απάντησή τους.

Θέμα Δ

Για το πρώτο ζητούμενο που αφορά στους λόγους για τους οποίους το σχολείο πρέπει να καλλιεργεί την δημιουργικότητα οι μαθητές/ μαθήτριες μπορούν να αντλήσουν αρκετές πληροφορίες ιδίως από το πρώτο κείμενο. Ωστόσο μπορεί να αντιμετωπίσουν δυσκολίες στην αιτιολόγηση αυτών των πληροφοριών, ώστε να δομήσουν ολοκληρωμένα επιχειρήματα. Υπάρχει, λοιπόν, ο κίνδυνος να περιοριστούν σε μια απλή καταγραφή/ αντιγραφή πληροφοριών.

Στο δεύτερο ζητούμενο δεν αναμένεται να αντιμετωπίσουν ιδιαίτερη δυσκολία.

Επιμέλεια: Τομέας Νεοελληνικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας “Ρούλα Μακρή”